



Éducat

ions sentimentales :

Construction des identités féminines et masculines dans le texte et l'image

Mercredi 3 avril 2013

- 08h45 - 09h15 - Accueil des participants
- 09h15 - 09h30 - Ouverture du colloque par Bernard Genton, doyen de la Faculté des langues et des cultures étrangères et Irini Tsamadou-Jacoberger, directrice de l'EA - 1340
- Présentation du colloque par Marie Bizais, membre du comité organisateur
- 09h30- 10h30 **Conférence inaugurale**
- **Georgine Ayoub** (Inalco, France)
« Le verbe et le voile : deux figures de l'Arabie antique »
- 10h30- 12h00 **La séduction - Président de séance : Edgard Weber**
- **Christine Peltre** (Université de Strasbourg, France)
« Les références orientales dans le jeu de la séduction au XIX^e »
- **Marina Gaillard** (CNRS, France)
« Voir, être vu, entendre dire : la rencontre amoureuse dans la prose narrative de l'Iran médiéval »
- **Ballé Niane** (Université de Strasbourg, France)
« Le *qayna* entre réalité et fantasme »
- 12h00- 14h00 *Pause déjeuner*
- 14h00- 15h30 **Modèles de la relation amoureuse - Président de séance : Hossein Esmaili**
- **Anthony Qualin** (Texas Tech University, USA)
« Creating the Ideal Russian Love Story: Marina Vladi's role in Vladimir Vyssotski's Construction of Russian Masculine Identity »
- **Hanan Hashem** (Université de Strasbourg, France)
« Théâtre égyptien de l'époque 1900 : Le savoir-vivre galant dans le texte dramatique. Le cas de Teymour (1892-1921) »
- **Virginie Fermaud** (Université de Strasbourg, CEEJA, France)
« Constructions répétitives d'identités féminines et masculines dans les œuvres de Mizoguchi Kenji et d'Ozu Yasujiro : les rapports entre hommes et femmes, leurs codes et transgressions pour une critique de la société japonaise »
- 15h30- 16h00 *Pause café*
- 16h00- 18h00 **Histoire des idées et construction des genres - Présidente de séance : Irini Tsamadou-Jacoberger**
- **Kim Kyong-Kon** (Université de Bonn, Allemagne)
« Influence confucéenne sur la construction de l'identité féminine et masculine en Corée »
- **Guillaume Ducœur** (Université de Strasbourg, France)
« La codification des genres dans le Kâmasûtra »
- **Evelyne Enderlein** (Université de Strasbourg, France)
« Voix féminines dans les lettres russes contemporaines : nouvelles stratégies narratives - nouvelle vision du masculin/féminin ? »
- **Muriel Berthou Crestey** (ITEM/CNRS, France)
« Dennis Oppenheim : une démultiplication des genres »

Jeudi 4 avril 2013

- 10h00- 12h00 **Représentation du genre - Présidente de séance : Evelyn Enderlein**
- **Léonie Lauvaux** (Université Rennes 2, France)
« L'apprentissage de la broderie, l'impératif du devenir femme »
- **Haviva Pedaya** (Université Ben Gourion, Israël)
« Faith: a Journey Following Maternity »
- **Frédéric Ebrard** (Université de Strasbourg, CEEJA, France)
« Un certain regard sur la femme japonaise à l'aube des années 1920 - *Eigashôsetsu - Onna hyakumensô* ("Cent aspects de la physionomie féminine - Roman cinématographique") de Okamoto Ippei »
- **Stefano Salzani** (Université de Vérone, Italie)
« *D'angel sembianza* : la construction de la femme imaginaire, d'après le Dolce Stil Novo »
- 12h00- 13h30 *Pause déjeuner*

CONTACTS - RENSEIGNEMENTS :

jacoberg@unistra.fr

bizais@unistra.fr

GEO

22 RUE R. DESCARTES 67 084 STRASBOURG CEDEX
CAMPUS ESPLANADE - PATIO BÂTIMENT IV (REZ-DE CHAUSSEE)

Jeudi 4 avril 2013

- 13h30 - 15h30 **Gender Studies - Présidente de séance : Martine Breuillot**
- **Sandra Boehringer** (Université de Strasbourg, France)
« Chanter Tithon et Atalante : amour, éducation et persuasion dans la poésie grecque archaïque »
- **Marie Bizais** (Université de Strasbourg, France)
« *Sois belle et tais-toi ?* : La parole aux épouses dans la Chine médiévale »
- **Françoise Robin** (Inalco, France)
« L'Ogresse, l'amour et le sexe : Palmo, poétesse, féministe et militante tibétaine »
- **Carine Kool** (Université Rennes 2, France)
« Transcription de l'intime chez Tracey Emin : une écriture brodée »
- 15h30 - 16h00 *Pause café*
- 16h00- 17h30 **Initiation à la relation amoureuse - Président de séance : Naoum Abi-Rached**
- **Eric Geoffroy** (Université de Strasbourg, France)
« " Pas de [fausse] pudeur en religion ! " : l'érotisme chez les savants musulmans anciens »
- **Nader Nasiri-Moghaddam** (Université de Strasbourg, France)
« Analyse comparative de guides d'éducation sentimentale pour les femmes iraniennes au XIX^e siècle »
- **Khalid Rizk** (Université Ibn Tofail, Maroc)
« L'éducation sentimentale des enfants et des jeunes dans la presse magazine arabophone (magazines maghrébins et moyen-orientaux) »
- 18h00 **Projection du film d'Alida Dimitriou intitulé Les filles de la pluie (2011)**

Vendredi 5 avril 2013

- 09h30- 12h00 **Initiation à la relation amoureuse - Présidente de séance : Emilia Kustova**
- **Rania Huntington** (University of Wisconsin, USA)
« Family Legacies of Mourning and Affection: the Case of the Yu family, 1879-1897 and Beyond »
- **Yann Richard** (Université Sorbonne Nouvelle - Paris 3, France)
« Les femmes et l'éducation des sentiments dans les romans de Nezâmi Ganjavi (1141-1209) »
- **Helena Badell Giralt** (Université de Barcelone, Espagne, Université Paris 8, France)
« Le Grand Oriental d'Andreas Embiricos et le désir féminin dans le roman d'initiation »
- **Jelena Antic** (Université Sorbonne Nouvelle - Paris 3, France)
« Quelques réflexions sur l'éducation sentimentale dans le roman d'Assia Djebar *Vaste est la prison* »
- **Erin Collopy** (Texas Tech University, USA)
« Gender Relations in Contemporary Russian Vampire Novels »
- 12h00- 14h00 *Pause déjeuner*
- 14h00- 15h30 **Famille et société - Président de séance : Mordechai Shenhav**
- **Florine Leplâtre** (Inalco, France)
« Les antagonismes sociaux sont-ils solubles dans l'amour conjugal ? : la défense du mariage libre dans un roman réformiste chinois des années 1900 »
- **Sandra Schaal** (Université de Strasbourg, CEEJA, France)
« L'éducation sentimentale des femmes japonaises en question – La 'vocation de la femme' et l' idéologie de la 'bonne épouse et la mère avisée' (*ryôsaikenbo*) dans le Japon d'avant-guerre – »
- **Nozomi Takahashi** (Université de Strasbourg, France)
« Représentation des femmes célibataires à travers leurs vues sur le mariage : une analyse du discours des médias après la catastrophe du 11 mars 2011 au Japon »
- 15h30-16h00 *Pause café*
- 16h00- 17h00 **Brouillage des genres - Présidente de séance : Sakae Murakami-Giroux**
- **Odette Varon-Vassard** (Université ouverte, Grèce)
« L' éducation sentimentale face à l'extrême : Kambanellis, Semprun, Delbo »
- **Shahla Nosrat** (Université de Strasbourg, France)
« Les femmes Ayyâr et Amazone : guerrières bisexuelles »
- 17h00 **Clôture du colloque par Sandra Schaal et Rodolphe Baudin**

LIEU : **Université de Strasbourg
Amphithéâtre du Collège doctoral européen**

46 BOULEVARD DE LA VICTOIRE
67 000 STRASBOURG